

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
центр развития ребенка -детский сад №77 «Золотая рыбка»  
города Ставрополя

«Согласовано»

заместитель заведующего по УВР

\_\_\_\_\_ Н.М. Скоморощенко

Принята на заседании педагогического  
совета № 1 от 30 августа 2024 г.

«Утверждаю»

Заведующий МБДОУ ЦРР -

д/с №77 «Золотая рыбка»

г. Ставрополя

\_\_\_\_\_ Н. Г. Труфанова

Приказ №426-ОД от 02.09.2024 г

**Дополнительная образовательная программа  
по социально-педагогической направленности  
для детей 6-8 лет  
«Давай дружить»**

Подготовили воспитатели:

Саламова А. С.

Малхасян Н. А.

г. Ставрополь, 2024 г.

## ОГЛАВЛЕНИЕ

	<b>I. Целевой раздел</b>
	<b>Пояснительная записка:</b>
	Введение
	Цели и задачи реализации рабочей программы
	Принципы и подходы к формированию программы
	Возрастные особенности развития детей 6-7 лет
	Планируемые результаты основания программы: Целевые ориентиры образования в дошкольном возрасте
	<b>II Содержательный раздел</b>
	<b>Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлением развития ребенка</b>
	Описание образовательной деятельности
	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
	<b>Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений.</b>
	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.
	Способы направления поддержки детской инициативы.
	Особенности взаимодействия педагога с семьями воспитанников
	<b>III. Организационный раздел</b>
	Программно-методический комплекс
	Развивающая предметно-пространственная среда
	<b>Особенности организации образовательного процесса</b>
	Расписание дополнительной образовательной деятельности
	Календарно-тематическое планирование
	Традиции проведения встреч
	Список литературы

## **1. Пояснительная записка**

### **1.1 Введение**

Коммуникативно-личностное развитие – это способность владеть инициативой в общении, способность проявлять активность, эмоционально откликаться на состояние партнёров общения, сформировать и реализовывать собственную индивидуальную программу общения, способность к самостимуляции и к взаимной стимуляции в общении.

Программа разработана, утверждена и реализуется в ДОУ на основе нормативных документов:

1. Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ;
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении ФГОС ДО»

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей и направлена на формирование общей культуры, интеллектуальных и личностных качеств, предпосылок к учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность дошкольников.

Содержание программы включает совокупность образовательных областей, обеспечивающих разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому развитию.

В процессе психолого-педагогической деятельности дошкольники осваивают образовательную область «Социально-коммуникативное развитие», которая направлена на достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и овладение детьми конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими, через решение следующих задач:

- Развитие игровой деятельности детей;
- Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми;
- Формирования положительного отношения к себе;
- Развитие свободного общения с взрослыми и детьми;
- Развитие всех компонентов устной речи;

### **1.2 Цели и задачи реализации рабочей программы**

Программа рекомендована для групп общеразвивающей направленности во всех типах и видах ДОУ, реализующих основную общеобразовательную программу дошкольного образования.

Цель программы: Формирование эффективных способов взаимодействия, которые способствуют гармоничным взаимоотношениям, психологическому комфорту в коллективе и являющиеся профилактикой асоциального поведения дошкольников.

Задачи программы:

- Способствовать развитию индивидуальности и личной культуры дошкольников;
- Формировать целостное отношение ребёнка к себе и окружающим;
- Расширять и углублять представления о доброжелательном отношении к окружающим;
- Учить понимать эмоциональное и физическое состояние сверстника, поощрять стремление оказывать помощь товарищу.

Развитие социальной компетентности – важный и необходимый этап социализации ребёнка в общем процессе усвоения им опыта общественной жизни и общественных отношений.

### 1.3 Принципы и подходы к формированию программы

Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определенными Федеральным государственным образовательным стандартом:

- Принцип **гуманизации** предусматривает создание условий для полноценного проживания ребенком своего детства, наиболее полного развития его индивидуальных способностей, соответствующих его возможностям, содержанию, методам, темпам обучения и воспитания;
- Принцип **целостности** развивающейся педагогической системы как совокупность целевого, содержательного, организационного, методического и управленческого компонента;
- Принцип **индивидуально-дифференцированной направленности** содержания, форм и методов воспитательно-образовательного процесса. Данный принцип ориентирует на учет индивидуальных особенностей развития детей на каждом возрастном этапе;
- Принцип **интегативности** всех процессов образовательного пространства предполагает совместную и созидательную деятельность педагога, ребенка и родителей;
- Принцип **природосообразности** обеспечивает, с одной стороны, удовлетворение жизненно важных потребностей ребенка, а с другой стороны, создание условий для их развития в направлении общечеловеческого ценностного содержания;
- Принцип **культуросообразности**, ориентирующий ребенка на освоение общечеловеческой культуры;
- Принцип **открытости** ДОО ближайшему социальному окружению: культуре, природе, детям и взрослым.

### 1.4 Возрастные особенности развития детей 6-7 лет

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. п. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. п.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально

обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить многочисленными влияниями, которым подвергаются дети, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

### **1.5 Планируемые результаты освоения программы: целевые ориентиры образования в дошкольном возрасте**

В период дошкольного детства ребёнок начинает осознавать своё «Я», свою активность, деятельность. Усложняется эмоциональная жизнь малыша:

обогащается содержание эмоций, формируются высшие чувства. От общения только с матерью ребёнок переходит к общению со сверстниками. Поступив в детский сад, ребёнок попадает в новые социальные условия. Меняется привычный образ жизни, возникают новые отношения с людьми. Смена окружения может сопровождаться повышением тревожности, нежеланием общаться с окружающими, замкнутостью, снижением активности. Ребёнок, который мало общается со сверстниками и не принимается ими из-за неумения организовывать общение, быть интересным окружающим, чувствует себя уязвленным, отвергнутым. Это может привести к резкому понижению самооценки, возрастанию робости в контактах, замкнутости.

Все без исключения родители хотят видеть ребёнка счастливым, улыбающимся, умеющим общаться с окружающими людьми. Не всегда это получается. И задача взрослых – помочь ребёнку разобраться в сложном мире взаимоотношений со сверстниками и взрослыми; помочь наладить отношения с окружающими, чтобы этот фактор не стал тормозом на пути развития личности.

**Цель** первого раздела - *«Уверенность в себе»* - оказание каждому ребёнку необходимой помощи для преодоления его неуверенности в себе, поддержку его положительной самооценки. Для того, чтобы стать успешным в делах, уметь общаться с разными людьми, каждый ребёнок должен знать, что хотя ему многое пока не удаётся и его возможности ограничены, но они совершенствуются, развиваются, и завтра он обязательно сделает то, чего не смог сегодня. Этот раздел предполагает решение следующих **задач**:

- помочь ребёнку осознать свои характерные особенности и предпочтения и понять, что он, как и любой человек, уникален и неповторим.

**Цель** второго раздела – *«Чувства, желания, взгляды»* - обучение детей осознанно воспринимать свои эмоции, чувства, переживания, а также понимать эмоциональное состояние других людей. Предполагает решение следующих **задач**:

- познакомить детей с языком эмоций, выразительными средствами которого являются: мимика, жесты, позы; учить пользоваться ими как для выражения собственных чувств и переживаний, так и для лучшего понимания эмоционального состояния окружающих;

- развивать и обогащать словарный запас детей по данной теме.

**Цель** третьего раздела – *«Социальные навыки»* - обучение детей этически ценным формам и способам поведения в отношениях с другими людьми; анализу причин межличностных конфликтов и умению самостоятельно их регулировать. Предполагает решение следующих **задач**:

- формировать коммуникативные навыки детей, умения устанавливать и поддерживать контакты, кооперироваться и сотрудничать, избегать конфликтных ситуаций.

**Предполагаемый результат:**

- Дети осознают свои характерные особенности и предпочтения; понимают, что они, как и другие люди, уникальны и неповторимы.

- Дети умеют пользоваться выразительными средствами (мимикой, жестами, позами) как для выражения собственных чувств и переживаний, так и для лучшего понимания эмоционального состояния окружающих;
- У детей сформированы коммуникативные навыки. Они умеют устанавливать и поддерживать контакты, кооперироваться и сотрудничать, избегать конфликтных ситуаций.

Программа социально – коммуникативного развития «Я – ты – мы» составлена для детей старшего дошкольного возраста 5 – 7 лет и рассчитана на 1 (учебный) год обучения. Занятия кружка будут проходить 1 раз в неделю. Продолжительность занятия кружка – 25 - 30 минут.

***Формы подведения итогов:***

В течение учебного года будет проводиться диагностика детей. ***Цель, которой: определение уровня развития социальной компетентности и эмоционального развития детей.***

Основным ***методом*** определения уровня эмоционального и социального развития детей будет являться метод ***наблюдения***. А также для диагностирования детей я буду использовать ***беседы*** с детьми.

Диагностический срез будет проводиться 2 раза в год (сентябрь-май). Результаты обследования будут заноситься в сводные информационные стандарты, обрабатываться и анализироваться (смотри приложения).

Проведение диагностики позволит мне познакомиться с особенностями каждого ребёнка и спланировать работу с целью коррекции и развития социальных навыков, и обучения детей применять полученные ими знания в различных видах деятельности.

Для определения уровня эмоционального развития и социальных навыков у детей я буду использовать диагностическую методику «Педагогическая диагностика социально – коммуникативной компетентности дошкольников», разработанную к «Программе воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. Авторы – составители данной методики: Дыбина О.В., Анфисова С.Е., Кузина А.Ю., Груздова И.В. (смотри приложение).

## **II. Содержательный раздел**

### **2.1 Описание образовательной деятельности**

#### ***Деятельностно-коммуникативная составляющая образованности:***

- желание понимать свои собственные чувства и действия; способность к самонаблюдению;
- умение различать настроение людей, животных, устанавливать связи между эмоциональным состоянием человека и причинами, его побудившими, между настроением и поведением;
- владение способами передачи собственных эмоциональных состояний (жесты, мимика, интонация, поза, движения), умение сдерживать проявления негативных эмоций;
- умение адекватно реагировать на различные эмоциональные состояния других людей;
- умение использовать культурные эталоны как критерии оценки;
- умение самостоятельно осознавать и осваивать особенности норм поведения, нравов и традиций народов Урала, различных стран;
- практическое применение знаний в разных видах деятельности (музыкальной, речевой, изобразительной, трудовой, физкультурной, конструктивной, игровой, коммуникативной);
- умение выбрать адекватную модель поведения в различных жизненных ситуациях;
- умение анализировать свое поведение, поведение других, объяснять свои предпочтения: нравственные, эстетические, утилитарные;
- умение работать и осуществлять совместную деятельность в коллективе;
- умение анализировать свое поведение, сопоставлять его с социально приемлемыми способами поведения в различных ситуациях;
- умение в различных формах деятельности выразить особенности взаимоотношений героев изображаемой и реальной ситуации;
- умение охарактеризовать поведение персонажа литературного произведения и конкретного человека;
- умение планировать совместную работу, соподчинять и контролировать свои желания, согласовывать мнения и действия;

#### ***Предметно-информационная составляющая образованности:***

- знание своих достоинств и способов их активного проявления в разнообразных видах деятельности.
- знание элементарных нравственных норм на основе характеристики и оценки действий сказочных и мифологических персонажей, реальных ситуаций общения;
- знание основных норм и правил, регулирующих взаимодействие с разными людьми;

- представления о возможных негативных последствиях для других людей своими неосторожными действиями;

### ***Ценностно-ориентационная составляющая:***

#### **Отношение к себе:**

- ощущение самодостаточности, эмоционального комфорта;
- появление эмоционального отклика на совместную деятельность с детьми и взрослыми, сопричастности к общим делам
- проявление чувства собственного достоинства (оценка себя «я – хороший» на основе гордости, стыда, совести);
- интерес к собственной внутренней жизни, к возможностям собственного тела, интерес к спектру своих возможностей в различных сферах жизнедеятельности;
- чувство собственного достоинства, ответственность, осознание своих прав и свобод, прав и свобод других людей;
- чувство признательности и любви к своей семье, детскому саду, родному городу, родной стране;
- чувство восхищения достижениями человечества; чувство собственного достоинства, ответственность, осознание своих прав и свобод, прав и свобод других людей;
- осознание себя членом группы;
- осознание своих потенциальных возможностей, умений на текущем этапе.

#### **Отношение к другим:**

- способность к сопереживанию, эмпатии;
- проявление заботы, доброжелательного отношения к членам семьи, ближайшим родственникам и др. людям;
- оценочное отношение к другим в контексте конкретной ситуации оценивания;
- уважение и интерес к внутренней жизни другого человека;
- отношение к окружающим людям в соответствии с морально-нравственными нормами и правилами;
- проявление уважения к личным правам и достоинству других людей;
- осознание нравственной ценности поступков людей;
- проявление толерантности, интереса, симпатии и уважения к носителям других национальных культур, стремление к познавательно-личностному общению с ними; опыт различных стратегий поведения (сотрудничество, компромисс, лидерство и др.);

#### **Отношение к разным видам деятельности:**

- потребность в новых знаниях, расширение собственного опыта за счет приобщения к тому, что известно и неизвестно;
- устойчивый интерес к объектам русской культуры, предпочтение ее элементам в разных видах самостоятельной деятельности;

- осознание роли человека в развитии культуры, проявление восхищенного отношения к элементам культуры как к результатам человеческого труда, предвосхищение своего возможного участия в обогащении культурного наследия;

- проявление бережного отношения к семейным реликвиям;

Отношение к миру (ближайшее пространство):

- доверительное отношение к миру;

- интерес к настоящему и прошлому в ближайшем социокультурном окружении, окружающем мире;

- осознание общественной значимости исторических событий;

- бережное и ответственное отношение к культурному окружению;

- интерес к объектам других национальных культур, потребность получения информации о них.

## **2.2 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**Цель:** освоение первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений.

**Задачи:**

- Помочь ребенку адаптироваться в новой среде;

- Сформировать у ребенка навыки общения, которые по какой-либо причине у него отсутствуют;

- Приобщить к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);

- Развитие игровой деятельности.

**Основные принципы деятельности**

Принцип взаимодействия, заключающийся:

- В целенаправленном постоянном сотрудничестве социального педагога с другими работниками учреждения по разрешению различных проблем, конфликтных ситуаций;

- В налаживании связей и координации деятельности со всеми социальными институтами, занимающимися вопросами социализации воспитанников.

- Принцип лично- ориентированного подхода, основывающийся: на гуманном отношении к личности; уважении прав и свобод, как воспитанника, так и педагога; на оказании содействия в саморазвитии и самореализации личности.

- Принцип позитивного восприятия и принятия личности, означающий принятие ребенка и взрослого такими, каковы они есть: поиск в каждой личности положительных качеств; формирование подготовленности детей к неприятию негативных проявлений действительности;

- Принцип конфиденциальности, предусматривающий установление отношений открытости, уверенности в надежности получаемой информации;

сохранение профессиональной тайны в отношении между социальным педагогом, воспитанником, родителями, воспитателями.

### **Средства реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

- группа художественных средств: художественная литература, изобразительное искусство, мультипликационные фильмы, диски;
- собственная деятельность детей: игра, художественная деятельность, общение.

### **Формы образовательной деятельности в режимных моментах:**

- ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта;
- совместная игра воспитателя и детей;
- интеллектуальный тренинг;
- чтение литературных произведений.

## **2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

При реализации программы, ДОУ учитывает также специфику условий осуществления образовательного процесса:

- климатических: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.), интенсивность их протекания, состав флоры и фауны, длительность светового дня, погодные условия и пр.;
- национально-культурных: учет интересов и потребностей детей различной национальной и этнической принадлежности, создание условий для «погружения» детей в культуру своего народа (произведения национальных поэтов, художников, скульпторов, традиционную архитектуру, народное декоративно-прикладное искусство и др.);
- демографических: учет состава семей воспитанников (многодетная семья, один ребенок в семье), наполняемости и принципов формирования (одновозрастная группа);
- социально-экономических, социокультурных: ведущие отрасли экономики региона обуславливают тематику ознакомления с трудом взрослых, не только с распространенными повсеместно профессиями (врач, учитель и др.), но и профессиями, характерными для людей Ставропольского края.

### **Культурные практики и формы деятельности, связанные с реализацией программы.**

К культурно-антропологическим практикам детской деятельности относятся:

- *Практики культурной идентификации в детской деятельности* – это практики познания ребенком мира культуры, а также осознания, одухотворения и реализации ребенком себя в мире культуры.
- *Практики культурной идентификации способствуют:* формированию ребенком представления: о себе, семейных традициях; о мире, обществе, его культурных ценностях;

- о государстве и принадлежности к нему;
- реализации ребенком собственного художественного замысла и воплощения его в рисунке, рассказе и др.

интеграции ребенка в национальную, российскую и мировую культуру с учетом региональных особенностей.

- *Практики целостности организации личности ребенка в детской деятельности* - это способность и возможность ребенка целенаправленно (безопасно) познавать, созидать, преобразовывать природную и социальную действительность.

- *Практики целостности телесно-душевно-духовной организации ребенка способствуют единству:*

- физического развития ребенка - как сформированности основных физических качеств, потребности ребенка в физической активности; овладению им основными культурно-гигиеническими навыками, самостоятельному выполнению доступных возрасту гигиенических процедур, а также соблюдению элементарных правил здорового образа жизни;

- эмоционально-ценностного развития - как совокупности сознательной, эмоциональной и волевой сфер жизнедеятельности ребенка (эмоциональной отзывчивости; сопереживания; способность планировать действия на основе первичных ценностных представлений);

- духовного развития - как проявление бескорыстия и потребности познания - мира, себя, смысла и назначения своей жизни (любопытность, способность решать интеллектуальные задачи; владение универсальными предпосылками учебной деятельности; способность планировать свои действия).

- *Практики свободы выбора деятельности* - практики выбора ребенком самостоятельной деятельности в условиях созданной педагогом развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающие выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющие ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

- *Практики свободы способствуют:* активности ребенка; принятию живого заинтересованного участия в образовательном процессе; умению в случаях затруднений обращаться за помощью к взрослому; способности управлять своим поведением; овладению конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми и способностью изменять стиль общения со взрослыми или сверстниками в зависимости от ситуации;

формированию способности планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели, способности самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).

- *Практики расширения возможностей ребенка* - практики развития способности ребенка выделять необходимые и достаточные условия осуществления действительности. Практики расширения возможностей ребенка способствуют:

- развитию способности решать интеллектуальные задачи (проблемы), адекватные возрасту;

- применению самостоятельно усвоенных знаний и способов деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации развитию способности преобразовывать способы решения задач (проблем).

- *Правовые практики* - это практики готовности ребенка отстаивать, защищать свои права и права других людей, применяя как знания самих прав и свобод, так и умения их реализовывать. Правовые практики способствуют:

- знакомству детей в соответствующей их возрасту форме с основными документами по защите прав человека;

- воспитанию уважения и терпимости, независимо от происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; в том числе внешнего облика и физических недостатков;

- формированию чувства собственного достоинства; осознание своих прав и свобод; чувства ответственности за другого человека, за начатое дело, за данное слово.

Данные практики содержательно, логически и структурно связаны друг с другом.

Программа опирается на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности. Особая роль уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве.

## 2.4 Способы направления поддержки детской инициативы

Поддержка детской инициативы реализуется в образовательной деятельности через *проектную* и *познавательно-исследовательскую деятельность*.

Проектная деятельность осуществляется в соответствии с годовым планом ДОУ.

Познавательно-исследовательская деятельность детей дошкольного возраста – один из видов культурных практик, с помощью которых ребенок познает окружающий мир. Занимательные опыты, эксперименты вызывают у детей интерес к объектам живой и неживой природы, побуждают их к самостоятельному поиску причин, способов действий, проявлению творчества, а также стимулируют их активность в процессе познания окружающего мира.

Развитие *познавательно-исследовательской деятельности* детей предполагает решение следующих задач:

1. Обогащать первичные представления детей о растениях, животных, о человеке, а также об объектах неживой природы, встречающихся прежде всего в ближайшем окружении. Осуществление этой задачи тесно связано с развитием сенсорных способностей, а также с освоением простейших форм

наглядно-действенного и наглядно-образного мышления.

2. Развитие собственного познавательного опыта в обобщенном виде с помощью наглядных средств (эталонов, символов, условных заместителей).

3. Расширение перспектив развития поисково-познавательной деятельности детей путем включения их в мыслительные, моделирующие и преобразующие действия.

4. Поддержание у детей инициативы, сообразительности, пытливости, критичности, самостоятельности.

5. Воспитывать добрые чувства, любопытство, любознательность, эстетическое восприятие, переживания, связанные с красотой природы. Познавательно-исследовательская деятельность проводится в течение года.

### **Способы поддержки детской инициативы**

Приоритетная сфера инициативы – научение.

Деятельность социального педагога по поддержке детской инициативы:

- Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта.

- Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности.

- Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.

- Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами.

- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.

- При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры.

- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной активности детей по интересам.

### **2.5 Особенности взаимодействия педагога с семьями воспитанников**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель – создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Ведущие цели взаимодействия детского сада в лице социального педагога с семьей – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, социально-благополучный микроклимат в семьях воспитанников, повышение компетентности родителей в области соблюдения прав детей.

Основные формы взаимодействия с семьей:

- знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей;
- информирование родителей о ходе образовательного процесса в контексте правового воспитания дошкольников: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, размещение информации о жизни детского сада на сайте.
- знакомство родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду;
- показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности;
- заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения;
- помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых;
- поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы – при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и др.), вне его (например, в ходе проектной деятельности);
- сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий;

### III. Организационный раздел

#### 3.1 Программно-методический комплекс

1. Алябьева Е.А. Нравственно-этические беседы и игры с дошкольниками. Методическое пособие.
2. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников: Методическое пособие.
3. Гончарова И.И., Крайсветняя А.В., Шадрина О.Н. «Растим юного гражданина». Программа становления основ гражданско-правовой культуры детей дошкольного и младшего школьного возраста.
4. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Путь к волшебству. Теория и практика сказкотерапии. СПб: Златоуст, 1998г.
5. Козлова С.А. «Я – человек». Программа социального развития.
6. Князева О.Л., Стеркина Р.Б. «Я, ты, мы». Программа социально-эмоционального развития дошкольников.
7. Пазухина И.А. «Давай поиграем!». Тренинговое развитие мира социальных взаимоотношений детей 3-4 лет. Пособие-конспект для практических работников.
8. Прима Е.В. Здоровьесберегающая технология развития у детей 6 лет социальной уверенности. Н. Новгород: Нижегородский гос. Арх.-стр. университет. Гуманитарно-худож. институт, 2001.
9. Раз, два, три, четыре, пять, мы идем с тобой играть: Русский детский игровой фольклор: книга для учителя и учащихся. Сост. М.Ю. Новецкая, Г.М. Науменко, М.: Просвещение, 1995.

#### 3.2 Развивающая предметно-пространственная среда

Специфика работы социального педагога в детском дошкольном учреждении предполагает такие виды деятельности как коррекционно-развивающая (работа с группой детей, индивидуальная работа, совместная развивающая работа детей и их родителей), психодиагностическая, методическая деятельности, консультирование родителей и педагогов, и развивающая предметно-пространственная среда должна позволять осуществлять эту деятельность.

##### **Требования к построению предметно-развивающей среды:**

##### **1. Насыщенность среды**

Особенности работы социального педагога в дошкольном образовательном учреждении заключается в том, что он охватывает все возрастные группы детей и проводит работу по развитию как психических функций и процессов, так и по развитию коммуникативной, эмоционально-волевой, личностной сфер психики ребенка, этим обуславливается большое количество материалов, дидактических игр, пособий для совместной деятельности педагога и ребенка.

##### **2. Трансформируемость среды**

Вся находящаяся в кабинете мебель – столы, стулья, сухой бассейн легко меняют свое местоположение, отвечая потребностям конкретного ребенка или

группы детей.

### **3. Полифункциональность среды**

Этому требованию отвечает детская мебель, сухой душ, сухой бассейн и мягкие модули, которые используются в различных видах детской деятельности.

### **4. Вариативность среды**

Вариативность среды обеспечивается сменой игрового материала в зависимости от возрастной группы, численности, полового состава участников образовательного процесса. Так же вариативность обеспечивается периодической сменой демонстрационного и раздаточного материала для родителей и педагогов.

### **5. Безопасность среды**

В кабинете нет мебели с острыми углами, мебели и игрушек, не отвечающих требованиям безопасности применения для детей дошкольного возраста.

#### **Зона и оборудование кабинета социального педагога:**

- *зона консультативной работы* – предполагает создание обстановки, помогающей посетителю, пришедшему на прием к социальному педагогу, спокойно обсудить волнующие его вопросы. В кабинете находится стол с журналами, буклетами для родителей и мягкие кресла, расположенные перпендикулярно друг к другу, что позволяет создать атмосферу доверия, равного партнерского общения педагога.

- *зона диагностической работы* – предназначена для проведения обследований (в индивидуальной или групповой форме). В этой зоне расположены столы и стулья для ребенка и педагога и шкаф для диагностического материала, кабинет выполнен в пастельных тонах, расположен в тихом месте, все это позволяет ребенку не отвлекаться от выполнения методики на посторонние стимулы. Все диагностические материалы, необходимые для работы строго систематизированы (по возрасту, проблематике) и размещены в специальных шкафах так, чтобы ими было удобно пользоваться.

- *зона коррекционно-развивающей работы* – многообразие форм коррекционно-развивающей работы с детьми требует высокой оснащенности этой зоны. Здесь расставлены индивидуальные столы-парты.

Для проведения занятий в игровой форме, которые предполагают свободное размещение детей на полу, в сенсорной комнате расположен ковер, а также разнообразный игровой материал (мягкие игрушки, куклы-марионетки и т.д.).

Для агрессивных детей предусмотрен специальный уголок, где размещаются подушки, крупные мягкие игрушки, поролоновые мячи и другие предметы. Здесь можно сильно стучать ногами, бить по матрасу, подушкам, мячам и выплеснуть таким образом скопившееся негативное напряжение.

- *зона игровой терапии* – зона разделена на две части, в одной из них сосредоточены игры, пособия и материал для развития сенсорики, игр с песком, другая содержит игры и игрушки, поделочные материалы, карандаши,

альбомы, мягкие модули, используемые и как элемент игры, так и как посадочное место. Все это обеспечивает простоту адаптации детей к условиям работы в кабинете и способствует снятию у них напряженности.

- *зона релаксации и снятия эмоционального напряжения* – находится в сенсорной комнате. Большое значение для восстановления душевного равновесия ребенка имеет возможность побыть наедине с самим собой, на время отключиться от окружающей действительности. В зоне релаксации создана расслабляющая, успокаивающая обстановка, это место эмоциональной разгрузки как для детей, так и для взрослых. Этому способствуют музыкальный центр с расслабляющей музыкой, сухой бассейн, сухой душ, мягкие игрушки, модули, домики-теремки.

- *рабочая (личная) зона и зона первичного приема* – создана для подготовки к работе (занятиям, консультациям и пр.), обработки данных, хранения материалов обследования, рабочей документации, методической литературы, пособий.

### 3.3.1 Расписание дополнительной образовательной деятельности

Занятия проводятся дважды в неделю. Дни занятий: вторник, четверг  
 Время проведения – 15:40 – 16:10

### 3.3.2 Календарно-тематическое планирование

Тема, вид.	Задачи	Методы, приемы	Дата проведения
Раздел « Мои друзья»			
Игровая деятельность «Хороший слух»	Развивать умение распознавать звуки, узнаваемые в процессе действий другими детьми, запоминать их последовательность. Развивать умение выделять отдельные голоса и слова из общей звуковой картины, определять их количество; распознавать голоса сверстников по тембру, высоте голоса.	Вопросы к детям: для чего нужно человеку хорошо слышать? Для каких профессий важен тонкий слух? Нужен ли хороший слух, чтобы успешно учиться? Игра «Сколько и каких звуков ты услышал?» Угадать, что означают звуки за спиной водящего (подметание пола, открывание двери,	Сентябрь

<p>Упражнение «Рисунок невидимка»</p> <p>Игра «Узнай по рукам»</p> <p>Игровая деятельность.</p>	<p>Упражнять в умении осознавать тактильные ощущения, выражать их словом. Развивать чувствительность спины, передавая образ, рисуя пальцем на спине другого ребенка.</p> <p>Развивать чувствительность ладоней к прикосновениям, определять их количество, узнавать по ладоням, кто прикоснулся.</p> <p>Развивать умение ориентироваться в пространстве</p>	<p>шуршание бумагой...) Запомнить последовательность и воспроизвести. Игра «Кто под маской?» Выбрать маску животного, воспроизвести звук. Водящий угадывает голос того, кто под маской.</p> <p>Предложить детям передать друг другу образ с помощью прикосновения. Образы рисунков несложные: круг, солнце, цветок, дерево, дом...</p> <p>Объединение в подгруппы по 4 человека, обмен рукопожатиями. Постановка задачи: научиться распознавать друг друга по рукам. Игра – угадывание с закрытыми глазами (сидим на крыльчке у дома и угадываем, кто пришел в гости). Обсуждение: трудно ли было справиться с заданием? Как чувствовали себя в роли водящего?</p> <p>Выполнение упражнения с</p>	<p>Октябрь</p>
---	---	---	----------------

<p>«Необычная прогулка»</p>	<p>помещения, полагаясь на свои тактильные ощущения. Развивать умение прислушиваться к звукам шагов партнера, ощущать его на расстоянии.</p>	<p>завязанными глазами. Действие в парах, получив возможность побыть в двух ролях: подопечного и ведущего. Рассказ детей о своем опыте, полученном на занятии, описание своих ощущений.</p>	
<p>Игра «Путешествие»</p>	<p>Развивать умение у детей выполнять роль лидера, отдавать приказы в игре, руководить действиями другого ребенка. Развивать умение согласовывать свои движения с вербальными указаниями партнера.</p>	<p>Введение в игровую ситуацию: капитан отдает словесные команды провести корабль между скал. Движение с закрытыми глазами по словесной инструкции.</p>	
<p>Игра «Наоборот»</p>	<p>Формировать умение выполнять движения в зеркальном отображении. Развивать наблюдательность, координацию.</p>	<p>Мотивация: мы попали с вами в страну «Зазеркалье». Здесь можно двигаться только наоборот. Водящий показывает движения, остальные повторяют его в зеркальном отображении.</p>	
<p>Игра «Авиадиспетчер»</p>	<p>Продолжать учить детей действовать в рамках роли. Расширять опыт применения детьми своих перцептивных умений.</p>	<p>Самостоятельное проигрывание ситуации, где каждый побыл бы в роли ведущего и ведомого.</p>	

<p>Игра «Листочек»</p>	<p>Продолжать развивать чувствительность ладоней к прикосновениям. Повышать уровень групповой сплоченности, чувство принадлежности к группе.</p>	<p>Движения с закрытыми глазами по вербальным указаниям.</p> <p>Угадывание по рукам с закрытыми глазами.</p> <p>Угадывание по голосу. Проведение игры в кругу, водящий в центре круга.</p>	
<p>Интегрированная образовательная деятельность. «Цветик-семицветик»</p> <p>Игра «Танец рук»</p> <p>Игра «С кочки на кочку»</p> <p>Игра «Условный сигнал»</p>	<p>Упражнять детей договариваться и планировать свои действия. Развивать умение взаимодействовать в группе. Развивать умение двигаться в унисон с другими.</p> <p>Поддерживать благоприятный климат в группе. Развивать социальную перцепцию, навыки самовыражения.</p> <p>Продолжать учить действовать в паре.</p> <p>Продолжать учить детей передавать информацию при</p>	<p>Мотивация: вырастить цветок. Задание сделать цветок при помощи клея, бумаги и ножниц. Предоставить детям возможность действовать самостоятельно без инструкций. Упражнение на сотрудничество «Раскрывающиеся бутоны» (синхронные движения).</p> <p>Молчаливый договор – придумать танец руками в паре, прикоснувшись друг к другу ладонями под спокойную, плавную музыку.</p> <p>Объясняясь жестами, дети меняются местами.</p> <p>Знакомство с «лесной азбукой». Каждому звуку</p>	<p>Ноябрь</p>

<p>Интегрированная образовательная деятельность. «Необитаемый остров» (игра+рисование)</p>	<p>помощи взгляда, жестов.</p> <p>Развивать умение договариваться о предмете деятельности и планируемом результате.</p>	<p>соответствует определенное действие. Игра по желанию детей.</p> <p>Введение в игровую ситуацию. Составление «плана жизни» на острове. Рисование на общем листе. Высказывание впечатлений от совместной деятельности.</p>	<p>Декабрь</p>
<p>Беседа «Как поступить»</p>	<p>Развивать умение выражать свое мнение в процессе планирования деятельности. Вызвать желание вносить свой вклад в коллективную деятельность. Учить оценивать свои действия.</p> <p>Развивать у детей способность оценить ситуацию. Учить высказывать свое мнение, выражать отношение к окружающему, участвовать в общем разговоре.</p> <p>Продолжать развивать умение сотрудничать со сверстниками.</p>	<p>Рассматривание картинок с изображением конфликтных ситуаций. Вопросы к детям. Выводы.</p>	
<p>Игра «Дорожные сборы»</p>	<p>Развивать наблюдательность, способность улавливать и запоминать сигналы, поступающие от других.</p>	<p>Общая игра, совместные действия. Изображение пантомимой. Угадывание и запоминание предметов «вещей в дороге».</p>	

Игра «Ванька-встанька»	Закреплять умение синхронно действовать в паре. Продолжать учить выполнять задания, требующие фиксирования: перемещений, ритма движений.	Соединение в парах спиной к спине, взявшись под руки. Пара - «Ванька-встанька», выполняет движения по инструкции водящего.	
Каникулы Игра «тень»	Развитие двигательного восприятия. Учить детей осознанно и мотивированно выполнять упражнения.	Разделившись на пары, дети изображают «человека» и его «тень».	Январь Февраль
Игра «Продолжай ты»	Развивать умение детей своими действиями создавать целостный образ группы, чувствовать партнера.	Водящий начинает знакомую песню или стихотворение, перемещаясь за кругом. Ребенок по сигналу продолжает.	
Игра «На старте»	Развивать умение наблюдать, вслушиваться в звуки, дифференцировать их. Продолжать учить невербальным способам общения.	Передача информации детьми друг другу с помощью звуковых сигналов, пантомимы.	
Игра «Веревочка»	Создавать условия для сотрудничества детей в процессе игры. Учить понимать обращенную информацию невербально.	Расположение в форме круга, передача по кругу общего предмета. Игровое задание-передача информации с помощью взгляда.	

Раздел «Один и вместе»

<p>Игровая деятельность «Кладоискатели»</p>	<p>Поддерживать благоприятный климат в группе. Развивать самоконтроль, умение подчиняться правилам взаимодействия в групповой деятельности. Гармонизировать эмоциональное состояние детей. Поддерживать стремление детей к установлению контактов, используя жесты близости.</p>	<p>Объединение общей целью- вместе ищем клад. Введение правила – хранить тайну. Игровые задания.</p> <p>Этюд «Солнце и цветы» (повторение из 1 раздела) Упражнение на передачу движений единого образа. Водящий в образе «Солнца» дотрагивается до каждого «цветка».</p>	<p>Март</p>
<p>Конструирование из бумаги «Сказочная птица»</p>	<p>Продолжать учить детей следовать правилам совместной работы. Дать возможность почувствовать разницу между индивидуальным и коллективным творчеством. Развивать умение понимать инструкцию и действовать в соответствии с ней, осуществлять самоконтроль.</p>	<p>Изготовление общей поделки из бумаги. Обсуждение способов и очередности действий, распределение обязанностей. Игра «Сказочная птица»- придумывание имени для сказочной птицы. Введение правила: «Пока раскачивается птица можно разговаривать, двигаться. Когда птица остановится-должна наступить тишина.»</p>	
<p>Игра «Космический пришелец»</p>	<p>Подвести детей через создание проблемной ситуации к</p>	<p>Стимулирование заинтересованности, используя роль инопланетянина.</p>	

<p>Коллективное рисование «Волшебный карандаш»</p>	<p>достижению общей цели. Добиваться однозначного понимания цели игры.</p> <p>Развивать умение у детей руководить действиями других детей и выполнять инструкции. Побуждать детей к саморефлексии своей деятельности с партнером.</p>	<p>Составление рассказа о жизни в нашей группе, задавая вопросы по очереди.</p> <p>Разделение на пары. Один ребенок дает указания, другой выполняет последовательные действия: «Художник», «Карандаш». Обмен впечатлениями о рисунках.</p>	<p>Апрель</p>
<p>Конструирование из бросового материала «Цветик-семицветик»</p>	<p>Развивать умение взаимодействовать в группе:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-договариваться о конечном результате;</li> <li>-планировать совместную деятельность;</li> <li>-оценивать общий результат и вклад каждого в общую деятельность.</li> </ul> <p>Упражнять в умении двигаться в унисон с другими.</p>	<p>Постановка цели-вырастим весенний подарок для группы. Обсуждение способов работы, материалов. Работа детей самостоятельно, без инструкций. Оценка работы детьми. Упражнение на сотрудничество «Раскрывающийся бутон» - синхронные движения под музыку.</p>	
<p>Игра «Путешественники»</p>	<p>Развивать умение организовывать совместную деятельность. Активизировать пассивных детей.</p>	<p>Организация «путешествия» по группе. Совместное рисование карты, наметить «станции-ориентиры». Выбрать «смотрителя» на каждую «станцию» для объяснения дальнейшего пути.</p>	

<p>Непосредственная образовательная деятельность «Необитаемый остров»</p>	<p>Развивать умение выражать свое мнение в процессе планирования деятельности в группе. Вызвать желание вносить свой вклад в коллективную деятельность, принимать решения, достигать результата. Учить оценивать свою и общую деятельность, описывать свои чувства и отношения к результату.</p>	<p>Введение в игровую ситуацию: «Морское путешествие». Предложить каждому ребенку придумать варианты жизни на острове. Рисование эпизода жизни на острове. Высказывание своих впечатлений, оценка своего участия, результата.</p>	<p>Май</p>
<p>Итог «Я режиссер»</p>	<p>Развивать умение организовывать совместную деятельность. Повышать самооценку детей через организацию театрализованной деятельности.</p>	<p>Предложить устроить фестиваль сказок. Деление на подгруппы, выбор режиссеров. Распределение ролей. Импровизации. Оценка детьми, обмен впечатлениями.</p> <p>Повторение игр по выбору детей.</p>	

### 3.3.3 Традиции проведения встреч

В каждом доме, в каждой семье обязательно есть свои ритуалы и традиции. В нашем детском саду в работе каждого педагога есть свои уникальные приемы.

Ритуал – это установленный порядок действия.

Традиция – это то, что перешло от одного поколения к другому, что унаследовано от предшествующих поколений.

Ритуалы и традиции играют большую роль в укреплении дружеских отношений, оказывает большую помощь в воспитании детей. Помогает ребенку усвоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия

и события. Поэтому в своей деятельности, направленной на развитие и укрепление социально-коммуникативных качеств и навыков детей, я использую в начале и конце занятия упражнение «Градусник эмоций». Цель его – определение актуального психоэмоционального состояния ребенка.

Методика проводится в начале, чтобы определить с каким настроением и эмоциональным состоянием ребенок (или группа детей) пришел на занятие. В конце занятия – чтобы определить заинтересованность и степень удовлетворенности занятием.

Данная методика полезна как педагогу – чтобы быстро и эффективно подобрать игровой материал в зависимости от настроения, – но также и детям, так как с помощью нее они учатся оценивать свои эмоции и с каждым разом делают это все успешнее. Эта методика является отличным подспорьем для развития эмоционального интеллекта ребенка.

Если занятие проводится в группе, «Градусник эмоций» позволяет также оценить степень комфортности ощущений каждого ребенка от нахождения в данном коллективе сверстников.

### **Список литературы:**

1. Алябьева Е.А. Воспитание культуры поведения у детей 5-7 лет. Москва. ТЦ «Сфера». 2009 г.
2. Буре Р.С. Социально – нравственное воспитание дошкольников. Москва. МОЗАИКА – СИНТЕЗ. 2011 г.
3. Демидова О.Н. Будьте вежливы всегда. Воронеж. 2009 г.
4. Дыбина О.В. Педагогическая диагностика социально – коммуникативной компетентности дошкольников.
5. Зедгенидзе В.Я. Предупреждение и разрешение конфликтов у дошкольников. Москва. АЙРИС-ДИДАКТИКА. 2005 г.
6. Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Я, ты, мы. Социально-эмоциональное развитие детей от 3 до 6 лет. Москва. Просвещение. 2005 г.
7. Корнилова И.Г. Игра и творчество в развитии общения старших дошкольников с нарушениями зрения. Москва. Экзамен. 2004 г.
8. Ключева Н.В., Касаткина Ю.В. Учим детей общению. Ярославль. Академия-развития. 1996 г.
9. Мулько И.Ф. Социально-нравственное воспитание детей 5-7 лет. Москва. Творческий центр. 2004 г.
10. Меремьянина О.Р. Развитие социальных навыков детей 5-7 лет. Волгоград. Учитель. 2012 г.
11. Пашкевич Т.Д. Социально-эмоциональное развитие детей 3-7 лет. Волгоград. 2012 г.
12. Полякевич Ю.В., Осина Г.Н. Формирование коммуникативных навыков у детей 3 – 7 лет. Волгоград. Учитель. 2010 г.

13. Рылеева Е.В. Вместе веселее! Москва. АЙРИС-ДИДАКТИКА. 2004 г.
14. Семенака С.И. Учимся сочувствовать, сопереживать. Москва. АРКТИ. 2005 г.
15. Ткаченко Т.А. Формирование навыков общения и этических представлений у детей. Москва. Книголюб. 2005 г.
16. Фесюкова Л.Б. Учусь управлять собой. Комплексные занятия и игры для детей 4-7 лет. Харьков. Ранок 2010 г.
17. Фесюкова Л.Б. комплексные занятия по воспитанию нравственности. Для детей 4-7 лет. Харьков. ТЦ СФЕРА. 2010 г.
18. Фесюкова Л.Б. Воспитываем и учим. Комплексные занятия и игры для детей 4-7 лет. Харьков. ТЦ СФЕРА. 2008 г.